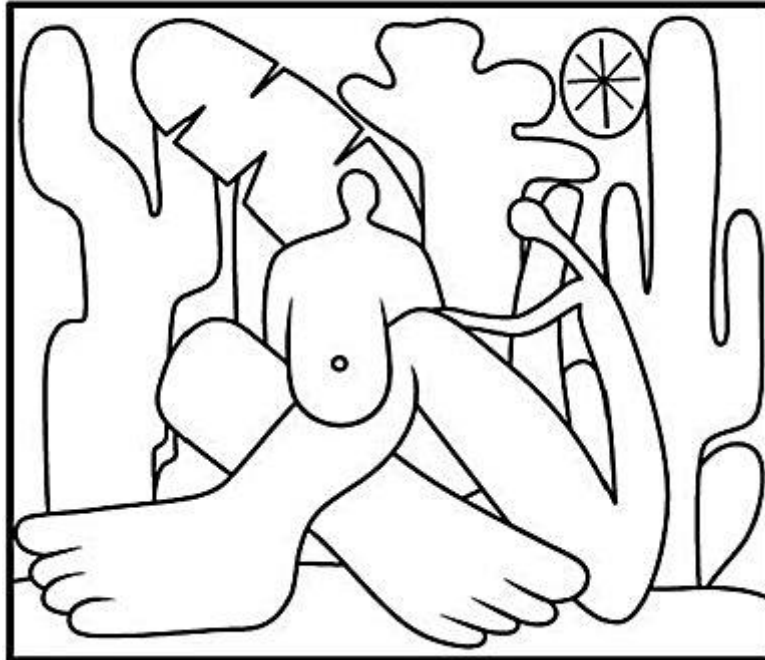
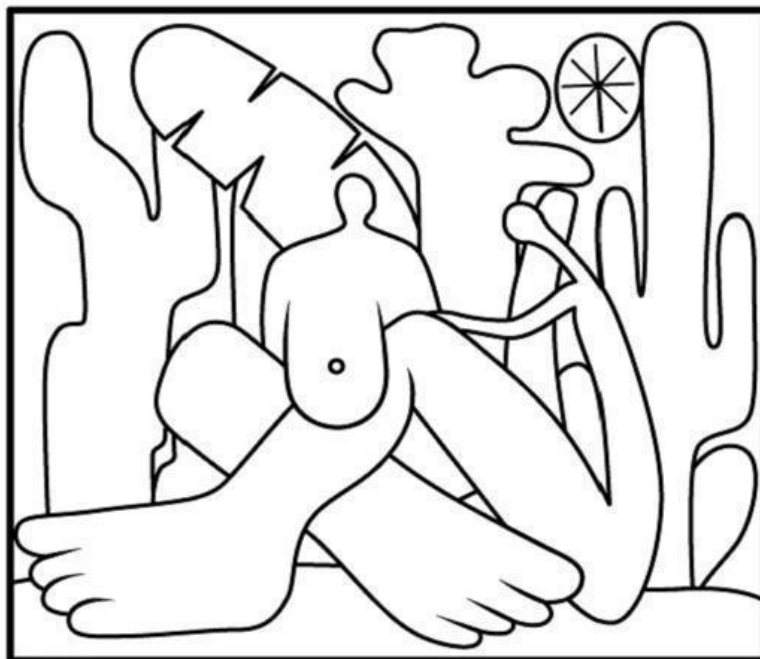
Atividades de Arte de Tarsila do Amaral para estudantes

As **Atividades de Arte de Tarsila do Amaral** podem contribuir com muito sucesso no aprendizado das crianças que estão chegando às salas de aula, pois essa artista plástica é considerada uma das mais importantes na história das Artes Plásticas no Brasil e por isso, atrai também a atenção das crianças que poderão aprender com suas pinturas.

Todo professor está ciente dos cuidados que tem que tomar com as crianças nas primeiras séries do ensino, tanto quanto a atenção a dispensar como com os conteúdos a serem passados em sala de aula, pois cada criança precisa sentir-se motivada a colaborar com o professor, e não se retrair e perder o gosto pelos estudos.

Por isso ao escolhermos pelas Atividades de Arte de Tarsila do Amaral para trabalharmos com as crianças vamos encontrar opções bem diversas em trabalhos para serem realizados com a pintura, quando as crianças poderão recriar cada um dos quadros dessa artista desenvolvendo assim suas aptidões e encontrar incentivos para aprender cada vez mais.

Porque escolher Atividades de Arte de Tarsila do Amaral:

- Porque as crianças aprendem a ter um ponto de referência no aprendizado da Arte
- Porque suas obras de Arte são em cores vivas e coloridas, chamando a atenção das crianças
- Porque suas pinturas sugerem obras de arte com traçados e pinturas fáceis de fazer

Um dos quadros mais famosos que Tarsila é este da sua fase antropofágica na Arte, algo muito da sua imaginação, e que tem muito a ver com o misticismo, prática em rituais esotéricos do comer a carne humana.

Resumo biografia

E olha só, *esta Artista Plástica brasileira* estudou numa das mais conceituadas Academias de Arte de Paris, e desde os anos de 1920 até

hoje faz um tremendo sucesso quando se trata de obras de Arte, sendo uma referência incomparável.

A ARTE DE TARSILA DO AMARAL

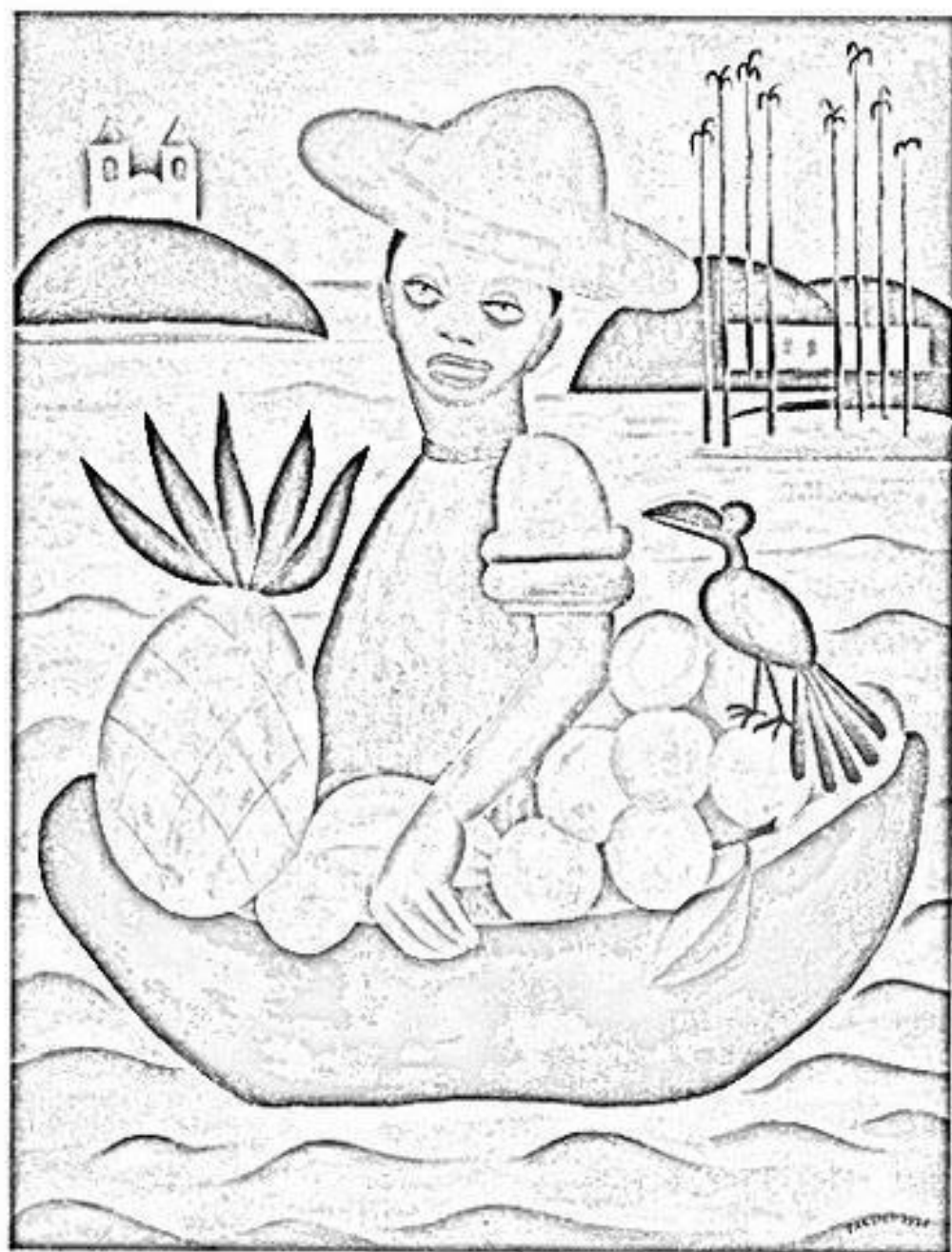
Autora : Simone Helen Drumond Ischkanian

Em 1920, foi estudar na Academia Julian (escola particular de artes plásticas) na cidade de Paris. Em 1922, participou do Salão Oficial dos Artistas da França, utilizando em suas obras as técnicas do cubismo.

Retornou para o Brasil em 1922, formando o "Grupo dos Cinco", junto com Anita Malfatti, Mario de Andrade, Oswald de Andrade e Menotti Del Picchia. Este grupo foi o mais importante da Semana de Arte Moderna de 1922.

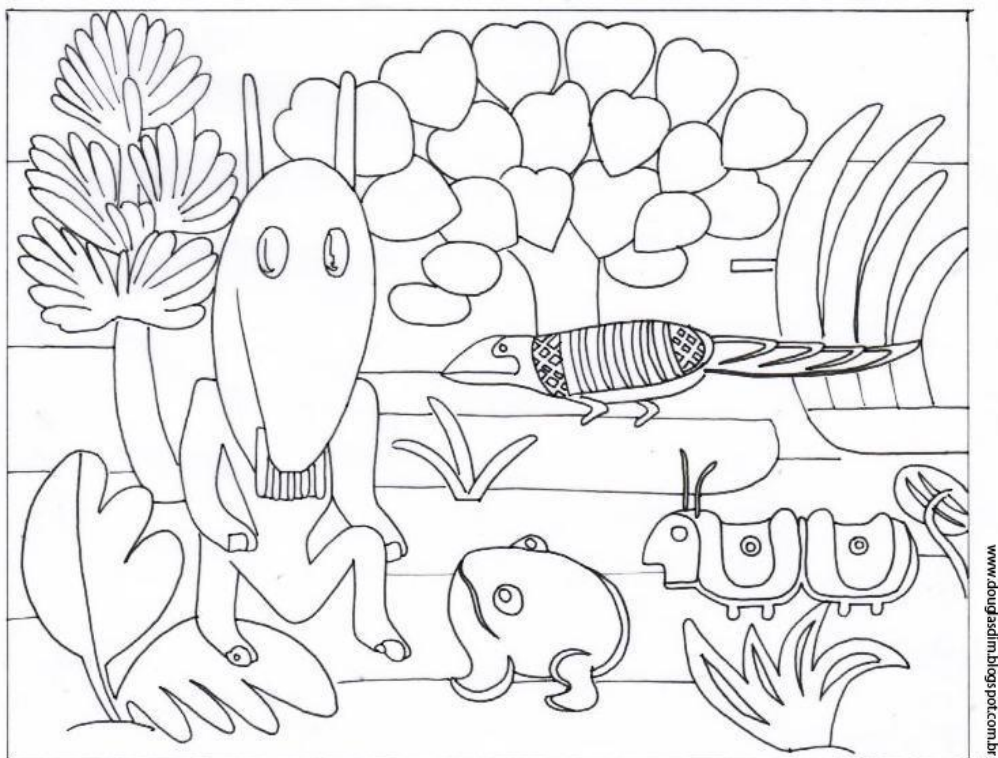
Em 1923, retornou para a Europa e teve contatos com vários artistas e escritores ligados ao movimento modernista europeu. Entre as décadas de 1920 e 1930, pintou suas obras de maior importância e que fizeram grande sucesso no mundo das artes.

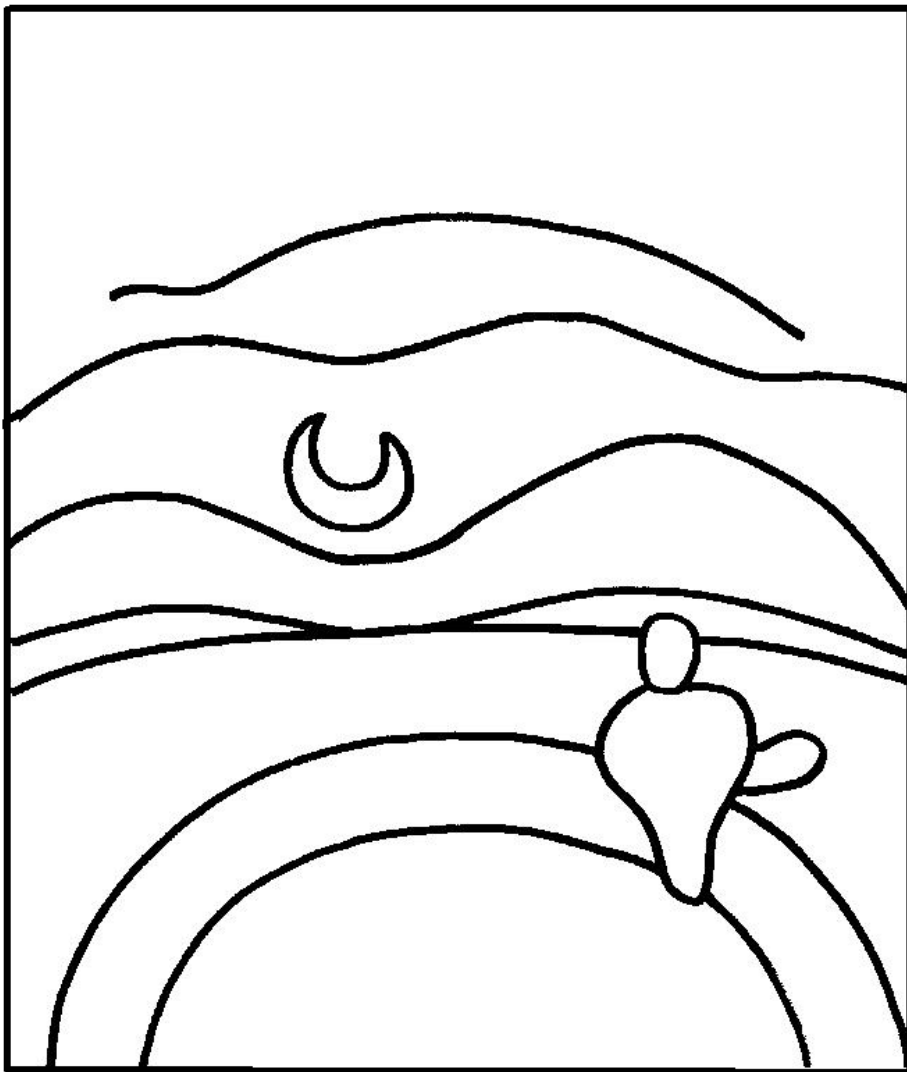
Disk Apostila (92) 8808-2372 / 8813-9525 - simone_drumond@hotmail.com

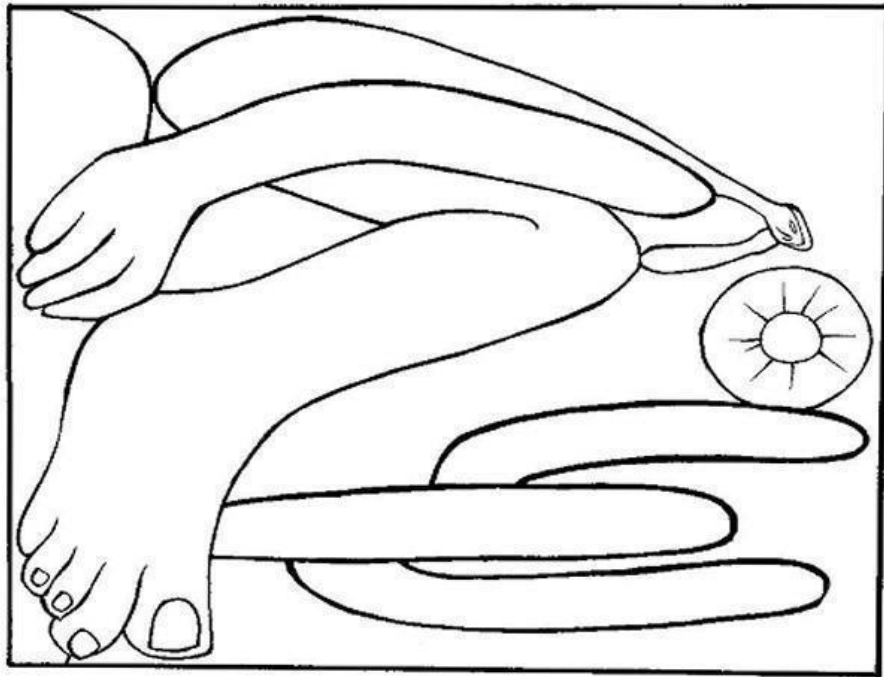
Sempre trazendo cores fortes em suas obras de arte, *este quadro abaixo reflete a vida de um vendedor de frutas* no seu barquinho e foi produzido lá nos anos de 1925. É importante que o estudante comnheça essas obras.

Hoje as obras da Tarsila são muito usadas nas escolas, justamente para fazer brotar no aluno, *o senso de criatividade e imaginação*, quando ele poderá fazer reeleituras das maravilhosas obras da artisita.

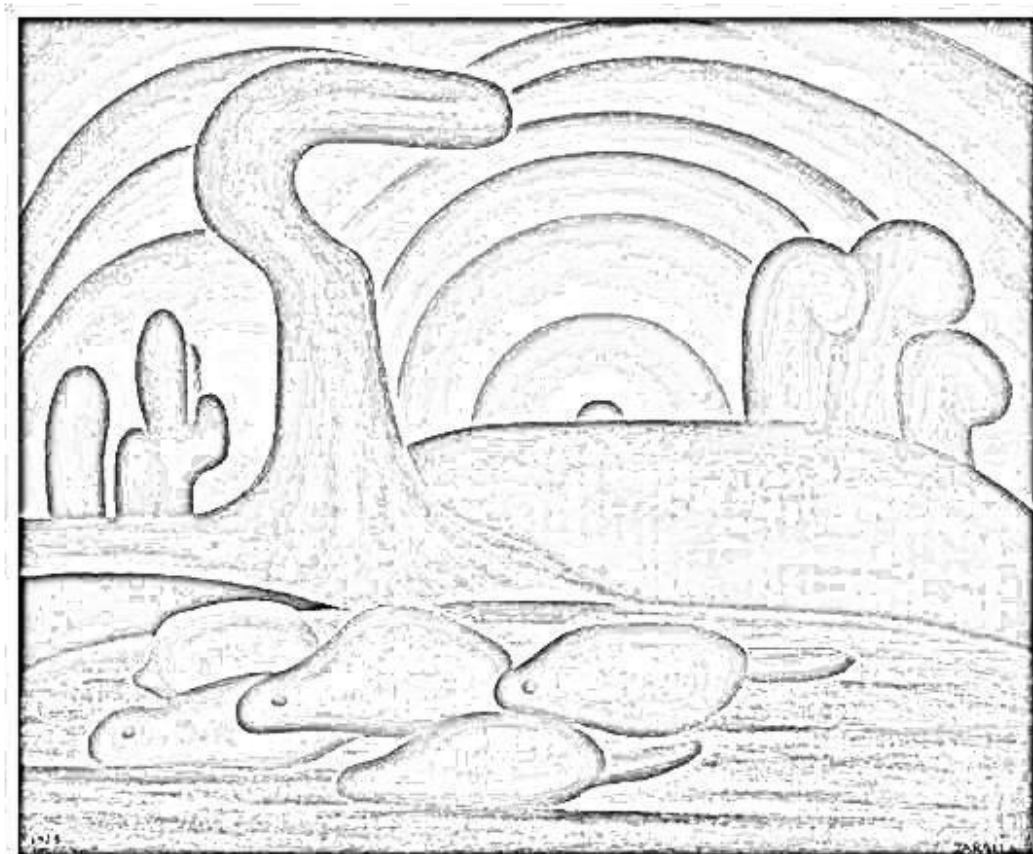
Trabalhos manuais

Em sala de aula, *essas atividades podem ser trabalhadas de várias maneiras*, aproveitando para ensinar a importância do trabalho em equipe, a socialização, responsabilidade, respeito a opinião do outro, entre outros fatores.

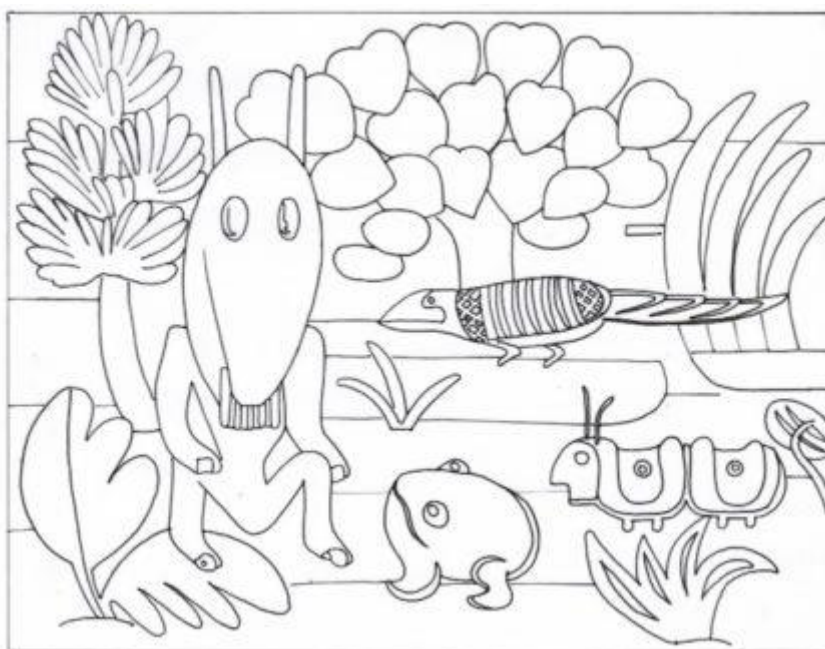
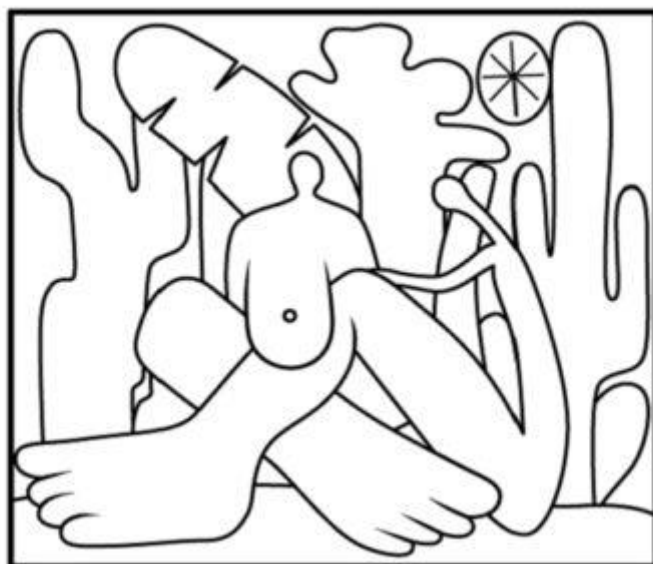
Este quadro que se intitula 'A Cuca' e que foi produzido por Tarsila lá em 1924, é uma obra de Arte moderna que está no museu de Grenoble, na França, mas com motivos bem brasileiros.

Para colorir

Intitulado 'A Lua', este quadro foi pintado em 1928 sendo o quadro preferido de Oswald de Andrade, marido de Tarsila, que o conservou até sua morte. Esta foi a *obra de Arte de Tarsila que fixou o surrealismo* das suas obras.

www.desenhospaintcolor.com.br

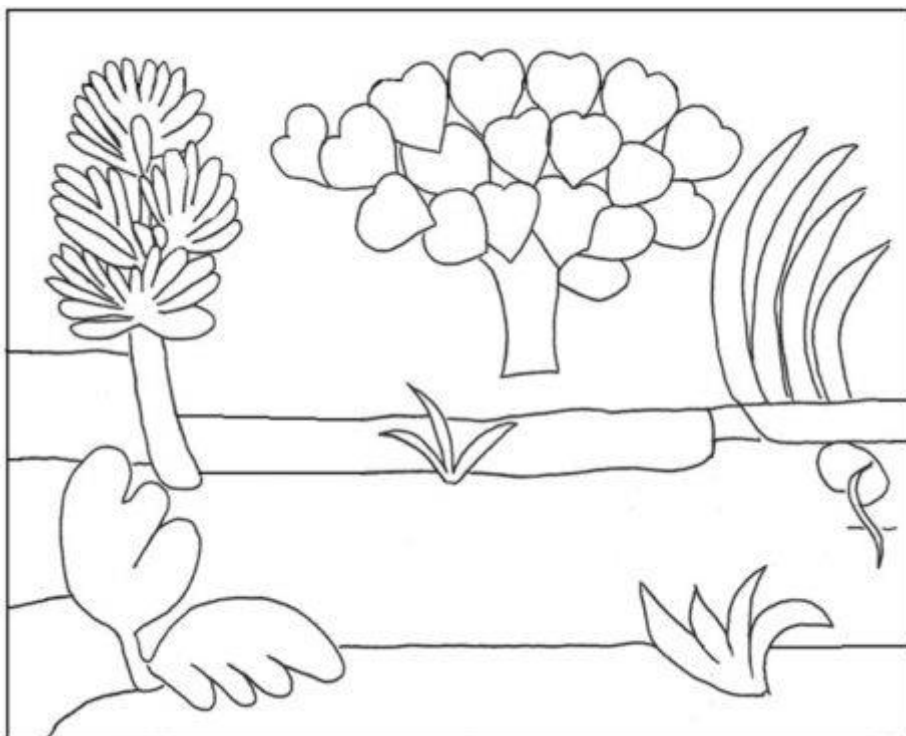
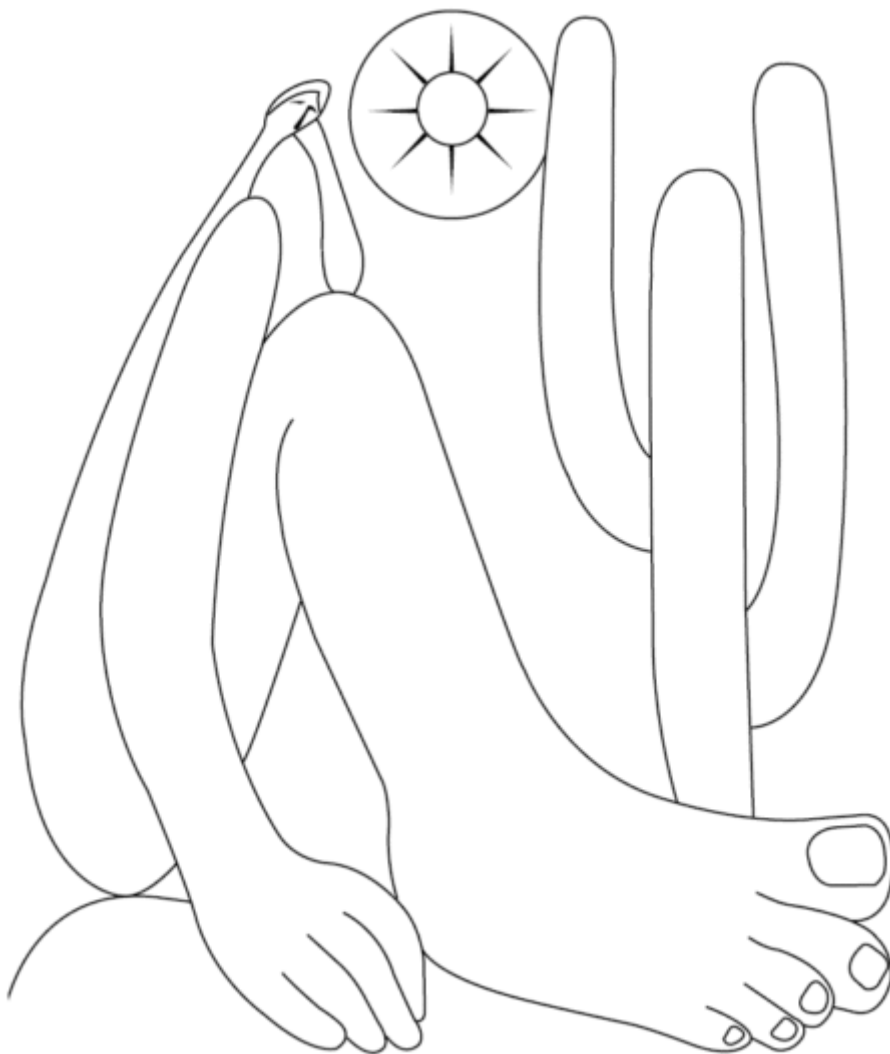
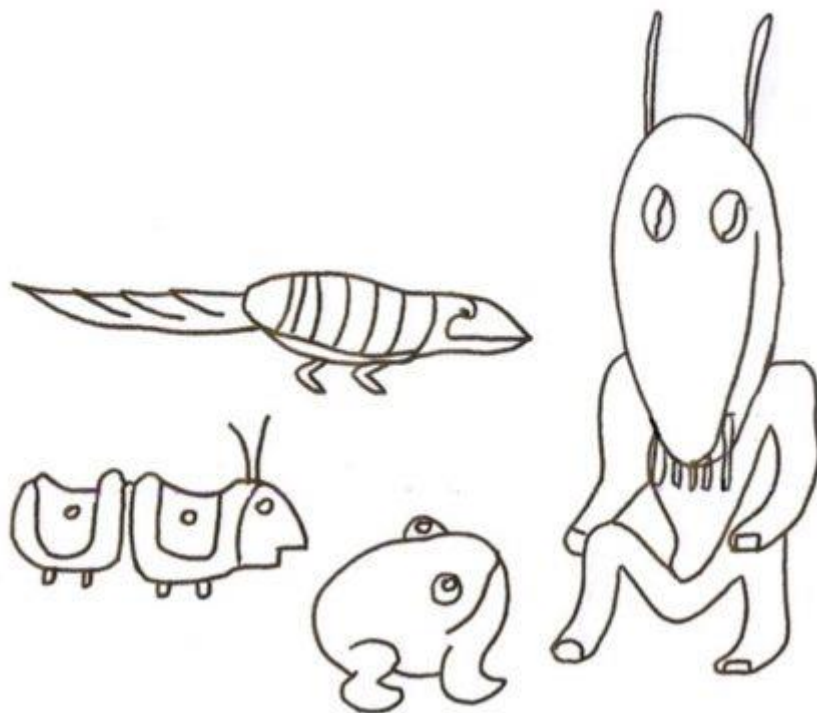
Já este, *o famoso Abaporu que também foi pintado em 1928*, é mais uma imagem que reflete bem o conceito de 'homem que come gente', e seu marido a partir deste criou o Movimento Antropofágico representando a cultura estrangeira inserida no Brasil.

Sol poente

Outra *obra de Arte surrealista que foi pintada em 1929, 'Sol Poente'*, traz tons em degradê de laranja e tons de amarelos fortes e o verde dos cactos, assim como e animais com formato arredondados. Uma obra de Arte encantadora!!!

para pintar

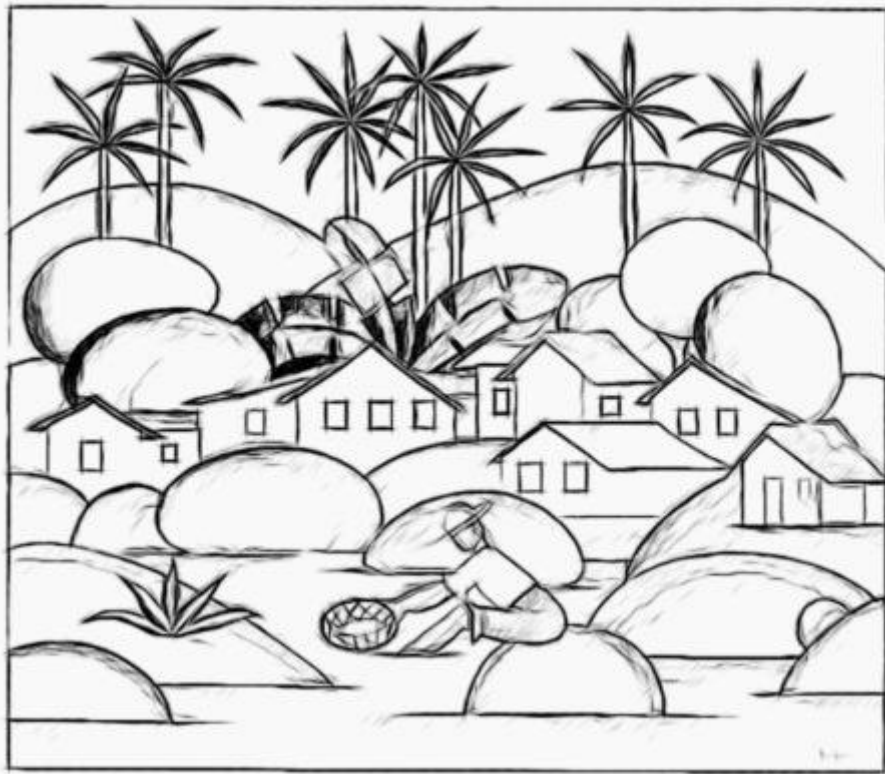
As crianças ainda poderão realizar trabalhos de pintura em tela, trabalhos com massinha, ou simplesmente colorir os desenhos com giz de cera ou lápis de cor, mas para atividade é preciso analisar a série escolar para não intimidar a criança com trabalhos mais puxados, além de que precisamos cuidar com a segurança da criança.

Mas enfim, são muitas as opções em atividades de Arte de Tarsila do Amaral que podemos passar para os alunos, e estas atividades são encontradas facilmente nos sites especializados em atividades pedagógicas na internet, aproveite para conferir e escolher o que achar melhor.

Nestes desenhos, dá para imprimir o tamanho que desejar e *reproduzir as cores de acordo com o que a artista imprimiu nas suas obras, ou simplesmente criar uma versão completamente diferente*, só para poder comparar depois.

Para desenhar

E dá para brincar não só de pintar ou reproduzir as cores utilizadas pela artista, mas também *buscar reproduzir os desenhos como neste quadro*

abaixo que estão faltando os animais. Um desafio interessante e no mínimo divertido!!!

Se você observar bem nos quadros desta artista, as imagens, especialmente destas como o 'Abaporu', são distorcidas, e parecem muito simples, ao ponto de já haver comentários de que parecem pinturas infantis, mas são de uma beleza absurda.

Entre as **Atividades de Arte de Tarsila do Amaral,** você pode encontrar uma enorme variedade de opções e maneiras diferentes de usá-las para trabalhar a criatividade dos alunos. Olha ai o que falta nesta imagem abaixo?

Pescador

Este quadro intitulado ‘Pescador’, foi trabalhado no ano de 1925 e traz uma variedade muito grande de cores que colorem diferentes tamanhos

em formas retangulares e ovais. No meio deste cenário um único pescador.

São muitas as obras de Arte desta artista que fez história, e depois de tantos anos a começar das suas primeiras obras, ela ainda permanece com muita *influência para o mundo das arte Plásticas*, e sendo uma inspiração nas escolas.

Este quadro abaixo *'Abaporu', se tornou o mais famoso produzido no Brasil*, e foi a obra mais cara vendida pelo Brasil até hoje. Quem a comprou foi um argentino que pagou o absurdo de 1 milhão e quinehntos mil dólares. Que tal?

Abaporu

Este é o quadro mais importante já produzido no Brasil. Tarsila pintou um quadro para dar de presente para o escritor Oswald de Andrade, seu marido na época. Quando viu a tela, assustou-se e chamou seu amigo, o também escritor Raul Bopp. Ficaram olhando aquela figura estranha e acharam que ela representava algo de excepcional. Tarsila lembrou-se então de seu dicionário tupi-guarani e batizaram o quadro como Abaporu (o homem que come). Foi aí que Oswald escreveu o Manifesto Antropófago e criaram o Movimento Antropofágico, com a intenção de "deglutir" a cultura européia e transformá-la em algo bem brasileiro. Este Movimento, apesar de radical, foi muito importante para a arte brasileira e significou uma síntese do Movimento Modernista brasileiro, que queria modernizar a nossa cultura, mas de um modo bem brasileiro. O "Abaporu" foi a tela mais cara vendida até hoje no Brasil, alcançando o valor de US$1.500.000. Foi comprada pelo colecionador argentino Eduardo Costantini.

Atividade sobre o Abaporu

Olha só aí uma *sugestão de atividade* em Arte que foge do desenho, pintura ou colagem e *parte para a interpretação de estudos feitos sobre a vida da artista*, o que também é de fundamental importância para os estudantes.

Após o estudo desta obra, responda ao questinário abaixo:

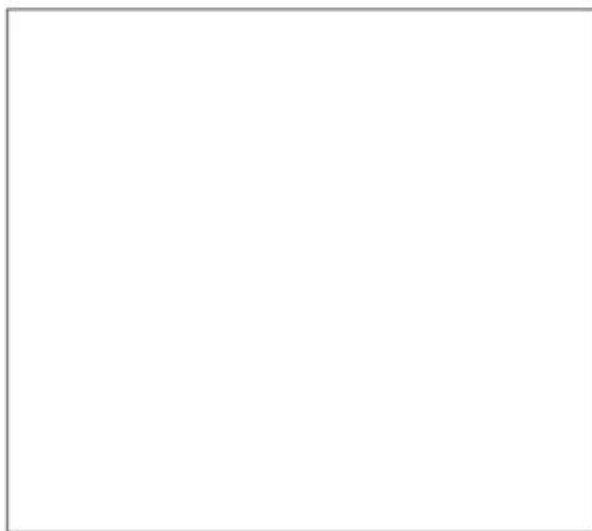
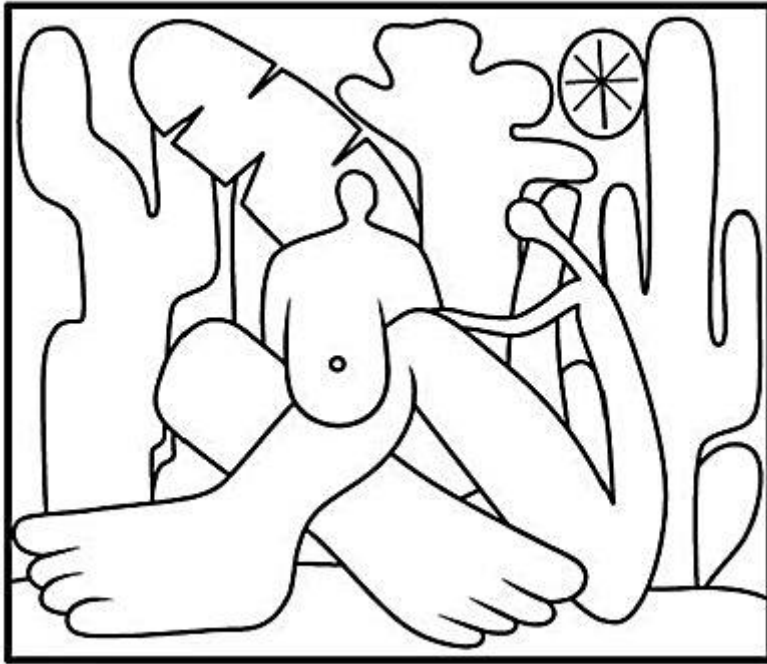
1- Quem foi e qual era a nacionalidade da artista que criou esta obra?

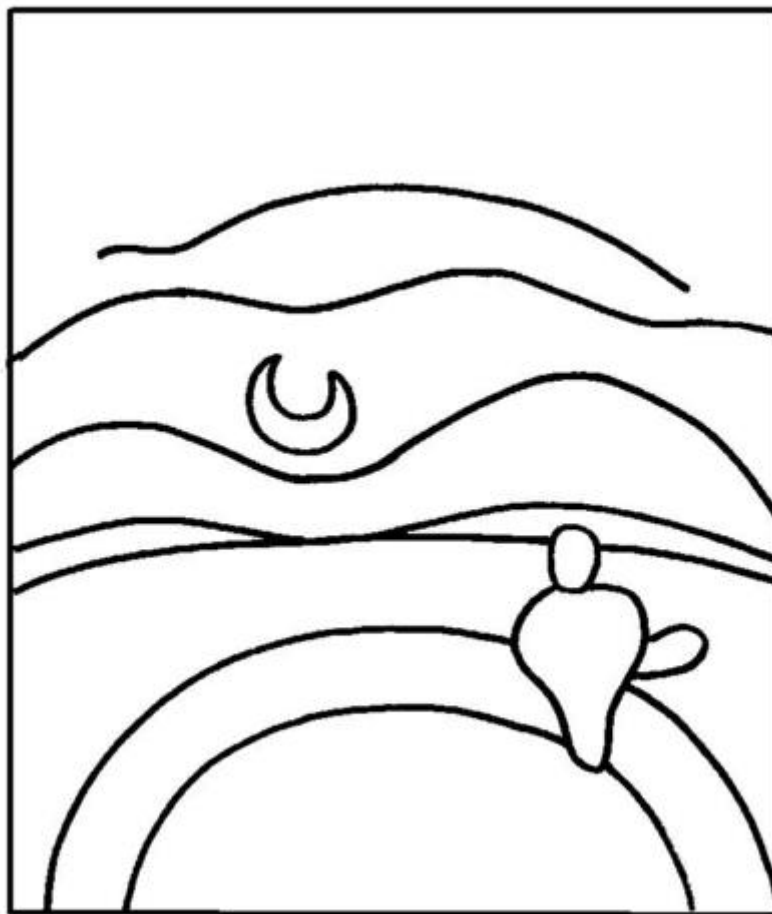
2- Que nome foi dado a esta obra e qual o significado dele?

3- Quem Tarsila do Amaral presenteou com esta tela?

4- Esta obra deu início a uma nova fase na carreira de Tarsila do Amaral. Que fase foi esta?

5- Esta tela foi a mais cara vendida no Brasil até hoje. Qual foi o valor da obra e quem a comprou?

6- Agora tente reproduzir no espaço abaixo a obra que você estudou.

Por *traz de cada obra desta artísta tem uma história e seus significados* que são bem argumentados nos teares da história. Como já sabemos, suas obras são exclusivas, e nunca nehum artista ousou fazer obras iguais as suas.

E se você for prestar a atenção *a palheta de cores usadas pela artista*, ela usou cores bem brasileiras como azul, amarelo, branco e verde, mas

também usou tons avermelhados, e outros e suas obras foram divididas

por fases.

Paisagem com touro

E por fim, você merece ter também a chance de exercer seu lado artístico nesta lindo desenho que foi pintado por Tarsila, *'O Touro',* uma

paisagem que foi trabalhada de maneira esplendorosa pelas mãos da

artísta.

Os trabalhos feitos pela Tarsila do Amaral são ricos quando se trata de trazer referências culturais e sociais. E mesmo sendo criticada até mesmo pelos seus professores por usar tantas cores, ela permaneceu com seu estilo próprio e único que fez e ainda vai fazer muita história.

Leia também...

- Atividades de artes Dia dos Pais para estudantes muito jovens
- Especial atividades escolares prontas, para alfabetização, para colorir e mais
- BORBOLETAS para colorir especial atividades para meninas
- Algumas Atividades de ARTES para Ensino Fundamental
- Atividades com Desenhos do Dia da Bandeira para colorir